

RXCKHXUSE

Veranstaltungsübersicht

Stand: 13.06.2022, 11:37 Uhr

(BESTÄTIGT)

Samstag

11.06.2022

20:00

Club 101 mit Nepumuk (Sichtexot), DJ Stelze, Knowsum, DJ
Holunder (Blumentopf) und mehr
Verschoben vom 13.11.2021

RH-Veranstaltung

Rockhouse (Ganzes Haus)

CLUB 101- Upside Down! - Nepumuk live

Nepumuk (Sichtexot)- On Stage

support:tif

Roc(Kulturklub Freakadelle) - live Beatset

DJ Stelze aka Ol' Dirty Basquiat & Knowsum- On Decks

DJ Holunder (Blumentopf)- On Decks

DJ Hooray- On Decks

Die Show wurde vom 13.11.21 auf den 11.06.22 verschoben.
Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit.

CLUB 101 - Upside Down! - Nepumuk live

It's 101 time again!

Es geht wieder deep into Hip Hop Culture. Durchdachte Zeilen, wickedest Flows, pointierte Aussagen, und fette Beats stehen dabei im Mittelpunkt. Wir wollen vor allem der LOVE zum GAME, der CULTURE und der COMMUNITY Ausdruck verleihen! : FOR THA PEOPLE, THA LOVE, THE MUSIC – NO HATE-TING, NO VIOLENCE or SHIT!

Rap ohne zu Protzen! Weit weg vom Mainstream freuen wir uns sehr den deutschen Rapper NEPUMUK für Euch gewonnen zu haben. Mit im Gepäck sein aktuelles Album „Das Chaos ist in Ordnung“. "Die charmante Rückwärtsgewandtheit, die der gebürtige Mainzer in seine Beats legt, wärmen das Herz ein ums andere Mal. Funky Bässe, jazzige Pianos, trockene Drums - "Das Chaos bietet feinsten Nepumuk-Sound in Reinform. ". Sehr tiefenentspannt und grooving, die Menge an Samples aus alten Jazz-, Soul- und Funk-Stücken ist groß, die Texte sind hintersinnig, oft um die Ecke gedacht und auch komisch. Vor einer Auseinandersetzung mit gesellschaftlich relevanten Themen schreckt Nepumuk nie zurück. Den warmen Sound der Stücke bringt der Rapper mit seinem stakkatohaften Gesang ins Schwingen.

Ich seh was, was du nicht siehst: Love, Peace, Jazz and Unity

Support für Nepumuk kommt diesmal im Doppelpack

Mit ein bisschen Rap und viel Gesang eröffnet die gebürtige Heilbronnerin „tif“ für Nepumuk die Show. Die Newcomerin ist Teil des Musikduos „pape“ und arbeitet momentan an ihrem ersten Solo Tape, welches sie selbst produziert. R&B und Soul Einflüsse aus Kindheitstagen, ein bisschen Balkan und die Liebe zur deutschen Sprache ziehen sich durch das Repertoire von „tif“.

Streetculture statt Social Media und Maschinen für die Musik. Keep it flowin'..

Local Support für „Nepumuk“ und „tif“ kommt von ROC – dem Beatmaker aus der „Kulturklub Freakadelle“-Schmiede, mit einem Live-Beatset auf der für jeden Hip Hop-Produzenten unerlässlichen MPC.

So, if you want to experience tha new era – don't miss this!

Nach der Show schwingen wir nochmal so richtig das Tanzbein.

Eher berüchtigt, als berühmt: DJ STELZE a.k.a. OL' DIRTY BASQUIAT, die zweite Hälfte von Schlongs on Songs, ist seit geraumer Zeit Nepumuks (der sich als Produzent Knowsum nennt) Rückendeckung. Zur Afterparty drehen die zwei noch an den Tellern und feiern mit Euch den Eklektizismus des genrebefreiten Musikverständnisses.

Rundherum und zwischendurch gibt's finest Selections mit Burnern aus Hip Hop, Funk und Soul, von keinen geringeren als DJ HOLUNDER (Blumentopf) der für uns das Mic gegen die Plattenkiste tauscht & dearest DJ HOORAY die gemeinsam wohl die Klasse unserer Gäste unter Beweis stellen werden.

Lateinamerikanisches Fingerfood by Orinoco ab 20.00 Uhr

Für jeden „Head“ ein absoluter Pflichttermin: Du willst es genau wissen – dann C YA there!

<https://www.facebook.com/Club101SBG>

Nepumuk (Sichtexot) - On Stage

Der gebürtige Mainzer - Rapper und Produzent aus dem Sichtexot Camp ist seit rund zehn Jahren fester Bestandteil der deutschsprachigen Rap-Szene und releaste bereits 2011 seine erste EP gemeinsam mit Negroman als Luk&Fil. Aber auch unter dem Pseudonym Knowsum veröffentlichte der versierte Instrumentalist schon damals Producer-Releases und machte seine unbändige Liebe zur Musik auf Basis von Jazz-, Soul- und Funk-Elementen deutlich. 2015 erschien sein erstes Solo-Projekt als Rapper, das er schon damals selbst produzierte. Bis heute sorgt der Künstler eigenhändig für die musikalische Untermalung seiner Texte und bleibt sich auf ganzer Linie treu.

Nach „Für ein breiteres Publikum“ (2019) und „Ad Absurdum“ (2020) legt Nepumuk mit „Das Chaos ist in Ordnung“ sein mittlerweile 4. Solo-Album nach.

Darauf werden Phänomene wie „Cancel-Culture“, die Klimakrise, Sexismus und Rassismus kritisch bis humoristisch thematisiert.

Ohne an eigener Haltung vermissen zu lassen lädt Nepumuk ein zum Dialog mit seinen Gedanken und überlässt die Deutungshoheit oftmals den Rezipienten, denn der Kunde ist bekanntlich Königin.

Ob als Duo mit DJ Stelze oder in Eigenregie – Nepumuk macht Live noch mehr Spaß, weil die Beats dann noch lauter sind.

<https://www.facebook.com/knowsum>

tif

R&B und Soul Einflüsse aus Kindheitstagen, ein bisschen Balkan und die Liebe zur deutschen Sprache ziehen sich durch das Repertoire der gebürtigen Heilbronnerin. „tif“ singt auf deutsch, auf englisch und manchmal auf kroatisch.

Die Newcomerin ist Teil des Musikduos „pape“ und arbeitet momentan an ihrem ersten Solo Tape, welches sie selbst produziert. Ein erstes Interesse an Musik zeigte sich bereits in Kindertagen und neben Klavierunterricht, meldeten ihre Eltern sie auch für klassische Gesangstunden an. Mit ihrer warmen, melancholischen Stimme bearbeitet sie Themen wie Heimat, innere Zerrissenheit und Liebe, aber auch die kleinen Dinge, wie sonnige Spaziergänge im Park und Kippen rauchen mit Freunden, weiß die 26-Jährige zu schätzen. In ihrer Musik macht „tif“, als Individuum zwischen Selbstfindung und Weltschmerz, ihren Gefühlen mit Tiefsinn und Leichtigkeit zugleich Luft.

<https://www.instagram.com/tif.mp3/>

Roc (Kulturklub Freakadelle) - live Beatset

Er engagiert sich schon seit vielen Jahren in der subkulturellen Szene, vor allem als Grafik-Designer im Verein "Klubkulturklub Freakadelle". Auf dessen gleichnamigen Label hat er mittlerweile einige Tracks veröffentlicht und wird erstmals auf Bühne - auf der für jeden Hip Hop-Produzenten unerlässlichen MPC (Classic2000XL/S950) mit einem Live Beatset für die Shows von „Nepumuk“ und „tif“ einstimmen.

<https://freakadelle.at/>

DJ Stelze aka Ol' Dirty Basquiat & Knowsum

- On Decks

Anschmiegend und ein bisschen touchy, aber ohne Tiefgang und trotzdem mit ganz ganz ganz viel Leidenschaft präsentiert sich der DJ hinter Rapper Nepumuk zwischen funky Synthesizern und trashig-sympathisch anmutenden Melodien, Soul-/Disco-/Pop-Produktionen, Jungle, Breaks, bis hin zu well-known stoner Hymnen und beschreibt sich selbst mit dem Versuch, Bewusstsein ohne die herablassende Aura der Pseudo-Erleuchtung zu üben als "Spontan und unroutiniert, engagierter Enthusiasmus zum mitmachen."

<https://soundcloud.com/tissue-magazine/mixtape-74-by-ol-dirty-basquiat>

DJ Holunder (Blumentopf) - On Decks

HOLUNDER hat gemeinsam mit seiner Rapgruppe Blumentopf seit der Gründung 1992 national und international für Furore gesorgt.

Das einstige freestyle Ass und einer der feinsten Rapper Deutschlands tauschte nach 24 Jahren Bühne das Mic gegen die Plattenkiste, die er bis heute immer noch mit richtig viel Spaß Gassi führt. Um die Party doch noch das ein oder andere Mal mit lauter Musik zu rocken greift der "MC in Rente" zurück auf die Roots von HipHop: Soul & Funk und Jazz bilden in Verbindung mit der Liebe zu klassischem Rap eine unverkennbare Basis, die in seinen Sets stets durchscheint und für Abwechslung sorgt.

DJ Hooray - On Decks

Ein WOOOOW-Erlebnis der anderen Art beschert einem DJ HOORAY, und das sogar regelmäßig seit nun fast 20 Jahren als Resident in den Linzer Locations wie ua der KAPU oder dem Cafe Strom. Er ist DER Spezialist in Sachen Black Music aus Linz - lässt Augen größer werden und Kinnladen nach unten wandern – wenn er aus seiner RIESEN Sammlung an Original 12" und 7" Vinyl, Klassiker und Raritäten aus Hip Hop, RnB, Funk, Soul, und auch Reggae auf die Turntables zaubert und dabei mit viel Gefühl und Wissen die Stimmung an den Siedepunkt treibt.

<https://soundcloud.com/hooray83>
