

RXCKHXUSE

Veranstaltungsübersicht

Stand: 13.11.2023, 13:21:52

15.11.2023 - 20:00:00 Trespassing By Tour
Rockhouse(Bar)
Naked Cameo (AT)
Ruhmer (AT)

Bestätigt

Naked Cameo

Es kommt selten bis nie vor, dass eine Newcomer Band mit ihrer Debüt Single auf Platz 1 der Spotify Viral Charts in Österreich und Platz 6 in Deutschland chartet.

So geschehen bei NAKED CAMEO, das sind Lukas Maletzky (Gitarre und Vox), Maria Solberger (Synths) und Patrick Pillichshammer (Schlagzeug) mit ihrer ersten Single „Luddite“ und erreichen damit bereits über sieben Millionen Streams. Darauf folgen Nominierungen wie die „Music Moves Europe Talent Awards, „European Boarder Breaker Awards“ und die Austrian Music Export Awards „XA“, sowie erste ausverkaufte Shows und Auftritte am Reeperbahnfestival, Donauinselfest, FM4 Frequency Festival oder Eurosonic und Support-Shows von Acts wie „Wolf Alice“ oder „Welshly Arms“.

Nun meldet sich die Band mit ihrer neuen EP „Nostalgia“ zurück, die Ende des Jahres released wird. In gewohnt verspielter Manier treffen verzerrte Drums und Gitarren auf moderne Synths und prägnante Percussion-Elemente. Es werden Depressionen, Verlust der Unschuld und soziale Angst thematisiert, umformt von eingängigen Hooks und einem Soundgefüge das unter die Haut geht.

Mit dem Debut-Album „Of Two Minds“ hat Naked Cameo bereits erste Schritte in die internationalen Musikwelt gesetzt. Mit der EP „Nostalgia“ soll Naked Cameo nun ein weiteres Mal zeigen, warum sie zu den spannendsten Bands Österreichs gehören und warum nicht nur ihr Sound bereits jegliche Grenzen überwunden hat.

„(...) eine Band, die aktuell gerade ein paar der besten Popmelodien landesweit schreibt.“- Lisa Schneider (Fm4).

„(...) finding an album that is better than the sum of its parts has always been hard. Like Rihanna's ANTI. Or Frank Ocean's Channel Orange. (...) And that's exactly what Naked Cameo's Of Two Minds manages to do. A rare feat.“ - Walzerkönig.

„Die internationale Messlatte wurde so leicht übersprungen, dass alles andere als ein baldiger Durchbruch eine Überraschung wäre.“- Michael Rubach

Ruhmer

RUHMER wurde in einem Linzer Vorort geboren und begann seine musikalische Karriere als Schlagzeuger. In seinen Mittzwanzigern verschlug es ihn als Toningenieur und Videoproduzent auf Filmsets in alle Welt - bis sein Leben 2019 eine überraschende Wende nahm; Nach beinahe einem Jahr ohne festen Wohnsitz widmete er sich in einer Hütte im französischen Calais seinen ersten eigenen musikalischen Entwürfen. RUHMER's Debütsingle "Kill Me Now" und das dazugehörige in und rund um Berlin gedrehte Musikvideo von Nous Film (ÄTNA, Martin Kohlstedt, Nina Hagen) stellten das erste Lebenszeichen seiner überraschend diversen Sound- und Bild-Welt dar, in der er sich seither ständig neu erfindet.

Mit „Kill Me Now“ erreichte RUHMER auf Anhieb Platz #3 der Radio FM4 Charts und Rotationen bei FM4 und RadioEins Berlin. Ausserdem landete „Kill Me Now“ in den Spotify Playlisten Fresh Finds GSA und Indie Brandneu. Sein Debüt-Konzert in Wien im Jahr 2020 war innerhalb von 12 Stunden ausverkauft und zog über 200 Menschen an, bis heute spielte RUHMER 20 weitere Konzerte. Nach drei veröffentlichten EPs), darunter die Singles "To The Wild“ und „Calais“ welche ebenso grosse Radioerfolge auf FM4, DLF Kultur feierten, steht 3 Jahre nach seiner ersten Single die Veröffentlichung seines Debüt Albums „Cherryland" bevor (VÖ 22.09.23). Mit mittlerweile über 1500 Instagram Followern, 170.000 Spotify Streams und 110.000 YouTube Views gilt RUHMER indes als im DACH Raum etablierter, geschätzter und gut vernetzter Künstler.

Druckfehler und Änderungen vorbehalten! t.b.c. = noch nicht fixiert
Das Rockhouse Salzburg wird unterstützt von der Hypo Salzburg und Zipfer.