

RXCKHXUSE

Veranstaltungsübersicht

Stand: 29.09.2025, 13:37:17

25.11.2025 - 18:30:00 Rockhouse Academy | Music Talk: Tonträgerförderung Bestätigt
der Stadt Salzburg
Rockhouse(Seminarraum)
Music Talk - Tonträgerförderung der Stadt Salzburg
Wolfgang Descho (Rockhouse Salzburg)
Didi Neidhart (mica - music austria)
Karin Klotzinger (Stadt Salzburg)

Der Music Talk bietet Musikbegeisterten eine Plattform zum Austausch, Lernen und Vernetzen. Dabei werden aktuelle Themen, praktische Tipps und persönliche Erfahrungen in entspannter Atmosphäre vermittelt. **Wie immer kostenlos, offen und praxisnah - einfach vorbeikommen und mitreden.**

Zu Gast: **Karin Klotzinger** vom Fachbereich Kultur der Stadt Salzburg, die mit euch darüber spricht worauf es bei der Einreichung für die Tonträgerförderung der Stadt ankommt.

Music Talk

Du bist Musiker:in in Salzburg und planst ein neues Album, eine EP oder ein Musikvideo? Dann solltest du diesen Music Talk nicht verpassen! Diesmal ist Mag. Karin Klotzinger vom Fachbereich Kultur, Bildung und Wissen der Stadt Salzburg zu Gast – und bringt spannende Infos zur **Musik-Sonderförderung der Stadt Salzburg** mit.

Die Salzburg vergibt bis zu 3.000 Euro pro Projekt – insgesamt stehen 20.000 Euro für Salzburger Acts aus Bereichen wie Rock, Pop, Hip Hop, Elektronik, Jazz, Weltmusik & Co. zur Verfügung. Ob Solo-Act oder Band: Wenn du hier lebst oder aktiv in der Szene mitmischst, kannst du dich bewerben.

Im diesem Music Talk kriegst du einen Einblick, was bei der Einreichung zählt, welche Voraussetzungen du erfüllen musst – und worauf die Jury achtet. Außerdem bekommst du aus erster Hand Tipps und kannst direkt Fragen stellen. Wie immer ist der Music Talk locker, praxisnah und kostenlos – einfach vorbeikommen und mitreden! Moderiert wird das Ganze wieder von Wolfgang Descho (Rockhouse) & Didi Neidhart (mica).

Wolfgang Descho

Didi Neidhart

Karin Klotzinger

Karin Klotzinger studierte Rechtswissenschaften und Kulturmanagement. Seit 2024 ist sie in der Abteilung Kultur, Bildung und Wissen der Stadt Salzburg für den Fachbereich Musik verantwortlich und setzt Projekte im Rahmen der Kulturstrategie um – mit besonderem Fokus auf Nachwuchsförderung und -anbindung. Zuvor war sie am ICCM (International Center for Culture and Management), sowie in der Produktions- und Organisationsleitung der Salzburg Biennale und im künstlerischen Betriebsbüro des oenm tätig. Über acht Jahre hinweg zeichnete sie als Geschäftsführerin für das Aspekte Festival für neue Musik verantwortlich. Darüber hinaus engagierte sie sich zehn Jahre ehrenamtlich im Vorstand des Vereins WÖD (West-östlicher Divan).

Druckfehler und Änderungen vorbehalten! t.b.c. = noch nicht fixiert
Das Rockhouse Salzburg wird unterstützt von Raiffeisen und Zipfer.